

marble figured decorative paint

marble figured decorative paint

SILKCOAT. *effects*

marmarito

decorative paint



SILKCOAT. *effects*

marmaritoapplication



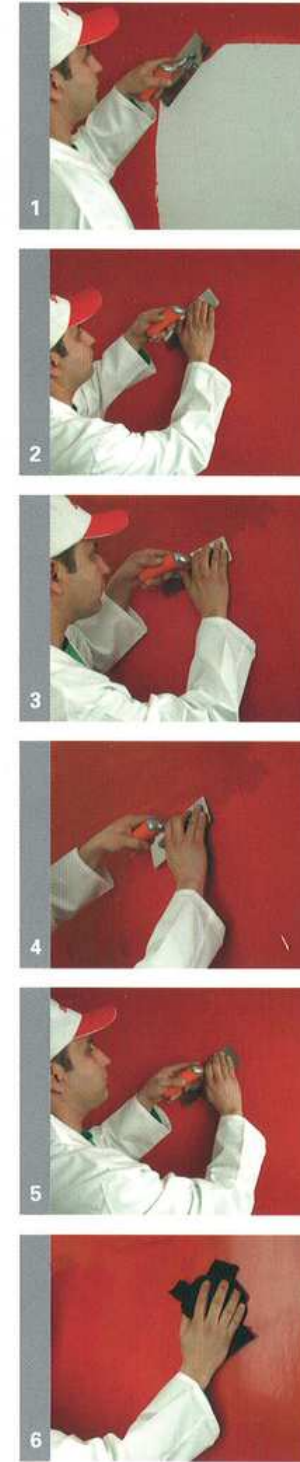
1. Adım: Marmarito inceltimeden, ince bir tabaka oluşturacak şekilde, dekoratif mala ile desen verilmek üzere uygulanır. 2. Adım: Yüzey kuruduktan sonra dekoratif mala ile birararak düzeltilir. 3. Adım: Marmarito inceltimeden suyla karıştırılarak dekoratif mala yardımı ile desen verilmek üzere tekrar uygulanır. 4. Adım: Yüzey kuruduktan sonra Marmarito son kez suyla karıştırılarak desen verilmek üzere dekoratif mala yardımı ile uygulanır. 5. Adım: Yüzeyin kuruması beklenmeden Dekoratif mala ile yüzeye baskı uygulanarak yukarı aşağı ve sağdan sola hareketlerle yüzey parlatılır. 6. Adım: Kadife bir bez yardımı ile yüzeye baskı uygulanarak parlama işlemi tamamlanır.

1. Step: Marmarito is applied without dilution of the product, and is spread in a thin layer creating a pattern by means of a decorative towel. 2. Step: After the surface dries, it is smoothed out by dragging with a decorative towel. 3. Step: Marmarito is re-applied to the surface without diluting the product, by using a stripping technique in a manner that creates a pattern with the help of a decorative towel. 4. Step: After the surface dries, Marmarito is applied for the last time again by using the stripping technique with the help of a decorative towel. 5. Step: Without waiting for the surface to dry, it is polished by applying pressure on the surface with a decorative towel, which is moved up and down and from left to right. 6. Step: The polishing process is completed with the help of a velvet cloth and by applying pressure to the surface.

1. Шаг: Мarmarito наносится на поверхность неразбавленным, таким образом, чтобы образовался тонкий слой, с приданием рисунка с помощью декоративной гладилки. 2. Шаг: Рисунок наносится на поверхность после высыхания покрытия, путем обработки всей поверхности декоративной гладилкой. 3. Шаг: Повторно Мarmarito наносится на поверхность неразбавленным, с использованием декоративной гладилки и метод соскабливания (тщательного-среднего движения), с приданием рисунка. 4. Шаг: После высыхания поверхности, с использованием метода соскабливания и декоративной гладилки, наносится последний слой Мarmarito. 5. Шаг: Не дожидаясь полного высыхания, с помощью приложения к поверхности декоративной гладилки и выполнения движений вверх-вниз и влево-вправо, заглаживать поверхность. 6. Шаг: Использовать бархатную ткань, протереть готовое покрытие до блеска.

الخطوة الأولى: يدخن "مارماريتو" على السطح بشكل يسمح بتكوين طبقة رقيقة و يتم عمل الفوش بواسطة مالج زخرفي. الخطوة الثانية: بعد أن يجف السطح يتم تمسيطه بواسطة مالج زخرفي. الخطوة الثالثة: يتم دهن "مارماريتو" على السطح مرة أخرى دون تخفيف و عمل الفوش بتقنية الكشط بواسطة مالج زخرفي. الخطوة الرابعة: بعد جفاف السطح يتم دهن "مارماريتو" للمرة الأخيرة و عمل الفوش على السطح بتقنية الكشط بواسطة مالج زخرفي. الخطوة الخامسة: يتم الضغط على السطح و تتميع السطح بحركات من أعلى إلى أسفل و من اليمين إلى اليسار بواسطة مالج زخرفي و ذلك دون انتظار جفاف السطح. الخطوة السادسة: يتم التمسيط على السطح و إتمام عملية التلميع بواسطة قطعة من القماش القطني.

"Silkcoat Marmarito peut être appliqué sans dilution à l'aide d'une spatule en deux couches. - laissez un minimum de 4 heures entre les couches en fonction des conditions météorologiques. - Après la deuxième application de la couche est sèche, Marmarito est appliqué avec une spatule sans diluer à nouveau donnant des motifs diagonaux horizontaux et verticaux sans débris ou utilisant une spatule ou une tuelle pour faire un matériau texturé sur la surface. - Comme dernière étape, toute la surface est brillée en faisant pression sur la tuelle avec tout bas et de droite à gauche des mouvements circulaires. Différents couleurs peuvent être obtenues. - Après l'application, les outils doivent être nettoyés avec de l'eau.



SILKCOAT.

FABRIKALAR / FACTORIES

TÜRKİYE
İstanbul

ALGERIA Wilaya Bida	ETHIOPIA Addis Ababa	GHANA Tema	GUINEA Conakry	IRAQ Zakho	MALAYSIA Kuala Lumpur
MAURITANIA Nouakchott	NIGERIA Abuja	PAKISTAN Lahore	TAJIKISTAN Khujand	TANZANIA Dar Es Salaam	UZBEKISTAN Toshkent

silkcoat.com

marmarito

SILKCOAT. *effects*



Kartadaki renkler baskı teknikli, vs. nem gibi faktörler nedeniyle farklılık gösterebilir.
The colours in chart may vary because of photography, heat, humidity etc.



A 5100 + C 5199

SILKCOAT. *effects*

marmarito

